

## SHOW – PAULO SOARES ELETROACÚSTICO

Para os fãs que estão com saudade de um show de Paulo Soares, no próximo dia 27 de setembro, no Centro de Cultura João Gilberto, em Juazeiro-Ba, o cantor e compositor apresenta músicas do CD “Um Lugar Feliz”, do Projeto Terceira Cidade e algumas novas composições que estarão presentes no seu próximo CD. A noite será uma celebração poética, sonora e imagética das reflexões do artista Paulo Soares, impressas em suas composições marcadas pela diversidade de referências da Música Popular Brasileira. Dialogando com outras linguagens artísticas, o show ainda terá a projeção de fotografias e imagens de Cixto Filho.

**Quando?** Dia 27 de Setembro de 2013

**Onde?** Centro de Cultura João Gilberto (Sala Principal) – Juazeiro-Ba

**Quanto paga?** R\$ 10 inteira e R\$ 5 meia

**Horário?** 21 horas

### **QUEM É PAULO SOARES? (Histórico do Artista)**

Cantor e compositor piauiense, Paulo Soares mora há 15 anos na Bahia, atuando desde 2007 na cena cultural do território Sertão do São Francisco como músico, produtor e professor universitário. Desde 2008, desenvolve o projeto PAULO SOARES E A TERCEIRA CIDADE. Em 2008, fez a trilha sonora do Show "Palavras", do compositor Manuca Almeida (Sesc- Petrolina-PE) e tocou no encerramento do Festival Vale Curtas. Em 2009 teve uma música sua - "Caatinga" - incluída na trilha sonora do filme de animação Guardiões da Biosfera: episódio Caatinga, o qual está sendo distribuído para mais de 15.000 escolas de todo o Brasil e veiculado nos sites [www.guardioesdabiosfera.com.br](http://www.guardioesdabiosfera.com.br) e [www.pyrokids.com.br](http://www.pyrokids.com.br). Ainda em 2009, tocou no Congresso Internacional de Arte Rupestre, no Piauí e em shows e festivais da cena alternativa na região do Vale do São Francisco, a exemplo do "Festival Edésio Santos", Juazeiro-ba e "Festival Geraldo Azevedo", Petrolina-Pe.

Em 2010, esteve na programação de shows do Conexão Vivo-Juazeiro e dos festivais “Umbuzada Sonora” (Juazeiro-Ba) Raiz e Remix (Petrolina-PE). Nesse mesmo ano foi selecionado em edital do Conexão Vivo para a gravação de um show no Teatro Castro Alves, o qual foi transmitido ao vivo através do site [www.conexaovivo.com.br](http://www.conexaovivo.com.br) e exibido na TV Educativa da Bahia e Rádio Educadora da Bahia.

No segundo semestre de 2011, o grupo foi contemplado em outro edital conexão vivo, desta vez para a circulação em dois festivais no interior da Bahia (Vitória da Conquista-Ba e Itacaré-Ba) e para realização de um show pelo projeto Intercenas Musicais em Juazeiro-Ba. Nesse mesmo ano, destacam-se as apresentações na Casa da Mãe (Rio Vermelho - Salvador-Ba), na Festa de Agosto de São Raimundo Nonato-PI, no Quintal do Poeta e na Virada Cultural, em Juazeiro-Ba, no projeto Combustão Fluvial, promovido pelo SESC/Petrolina e no Festival Pernambuco Nação Cultural, promovido pela Fundarpe, em Petrolina-PE.

Em janeiro de 2012, lança o primeiro CD do projeto Terceira Cidade gravado em um estúdio profissional (O primeiro EP, lançado em 2009, foi gravado em estúdio caseiro pelo próprio

grupo). Na ficha técnica, Marcos Brasil (contrabaixo), Edesio Espedito (Bateria) e Edesinho (Guitarra), os quais somaram-se a Paulo Soares (Violão e Voz) e Duduca Moura (Percussão e Vocal) na produção do disco.

Continuando uma trajetória ascendente na cena musical da Bahia, em setembro de 2012, Paulo Soares participou, no Teatro Sesc Casa do Comércio, em Salvador-Ba, da I Mostra Sesc de Música da Bahia, selecionado por curadoria composta pelos maestros Letiéres Leite, Zeca Freitas e Aderbal Duarte. Ainda em 2012, participou do projeto “Caia na Rua” da banda Apocalipse Reggae (realizado através do edital de microprojetos mais cultura) e da 3<sup>a</sup> edição do Conexão Vivo, em Juazeiro-Ba. Em 2013, pela segunda vez, teve uma música selecionada para Mostra SESC de Música da Bahia.